

Guatemala, 31 de mayo del 2021
Informe No. 002-2021

Licenciado
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Dirección General de las Artes
Su Despacho

Estimado Director:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de servicios Profesionales Individuales en General Número DGA-029-661-2021**, aprobado mediante el **Acuerdo Ministerial Número 272-2021**, correspondiente al mes de mayo del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando **factura Serie: 07671AF6 Número de DTE: 2095073641**

Actividades realizadas

- a) Asesorar en la comunicación estratégica a la Dirección de Comunicación Social y Difusión Cultural del Despacho Superior, a través del manejo de las diferentes redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- b) Brindar asesoría en la difusión y divulgación de las presentaciones artísticas de la Orquesta Sinfónica Nacional en las diferentes redes sociales.
- c) Asesorar en la elaboración de estrategias de difusión del contenido digital de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- d) Brindar asesoría en la interacción con la comunidad online de las diferentes redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- e) Asesorar en la gestión de espacios publicitarios con los diferentes medios de comunicación.
- f) Brindar asesoría en el diseño, elaboración y publicación de contenido informativo y digital (afiches, programas de mano, postales y gifts) para su publicación en las diferentes plataformas virtuales de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- g) Asesorar en la toma, edición y publicación de fotografías de las diferentes actividades de la Orquesta Sinfónica Nacional.
- h) Otras actividades afines a su contrato.

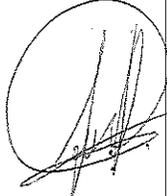
Resultados Obtenidos

- a) Se asesoró y desarrolló estrategias de comunicación visual para el mes de mayo sobre la promoción de actividades de la Orquesta Sinfónica Nacional. Ensayos, grabaciones y producción de conciertos "Trio de cuerdas", concierto de cámara "Música del Barroco", Concierto Oficial, III Concierto de cámara, IV Concierto de cámara "Vivaldi y Bach".
- b) Se asesoró en el desarrollo y diseño de campañas para actividades de la Orquesta Sinfónica Nacional, concierto "Trio de cuerdas", concierto de cámara "Música del Barroco", Concierto Oficial, III Concierto de cámara, IV Concierto de cámara "Vivaldi y Bach".
- c) Se asesoró en el diseño de artes para contenido de interés en redes sociales "Momentos OSN" "La historia OSN" "Día de la madre"
- d) Se asesoró en la publicación de artes para difusión digital en redes sociales sobre los conciertos y actividades de la Orquesta Sinfónica Nacional en el mes de mayo, dando seguimiento a ensayos, grabaciones y publicaciones posteriores a la actividad además de publicación de los conciertos en la plataforma de Facebook Live y YouTube. Ensayos, grabaciones y producción de conciertos "Trio de cuerdas", concierto de cámara "Música del Barroco", Concierto Oficial, III Concierto de cámara, IV Concierto de cámara "Vivaldi y Bach".
- e) Se asesoró en la dirección del manejo de cámara fotográfica para los ensayos de los conciertos "Trio de cuerdas", concierto de cámara "Música del Barroco", Concierto Oficial, III Concierto de cámara y IV Concierto de cámara "Vivaldi y Bach".
- f) Se asesoró en la grabación de los conciertos, "Trio de cuerdas", concierto de cámara "Música del Barroco", Concierto Oficial, III Concierto de cámara y IV Concierto de cámara "Vivaldi y Bach".
- g) Se asesoró en la interacción con la comunidad online de las diferentes redes sociales de la Orquesta Sinfónica Nacional, respondiendo mensajes, comentarios, dudas y felicitaciones de usuarios y dando difusión a las actividades del Ministerio de Cultura y Deportes y otras direcciones artísticas. Actividades organizadas por el Ministerio de Cultura y Deporte, celebración de "Día Mundial de los Museos" "Telón Abierto" "Audiciones de Opera" "Ventanas Artísticas"

- h) Se asesoró en el diseño de materiales para uso de comunicación de la Orquesta Sinfónica Nacional. Artes para programa Rojo y Negro del Ballet Nacional de Guatemala.
- i) Se asesoró en la edición y retoque digital de fotografías de actividades para su difusión en medios digitales de los conciertos "Trio de cuerdas", concierto de cámara "Música del Barroco", Concierto Oficial, III Concierto de cámara, IV Concierto de cámara "Vivaldi y Bach".


Daniel Fernando Ruiz.

Vo.Bo.


Sergio Antonio Tzic Fuentes
Presidente Consejo Directivo
Orquesta Sinfónica Nacional